9 770320 804008 >

ISSN 0320—8044

ВЕСЁЛЫЕ КАРТИНКИ

Детский юмористический журнал № 2 февраль 1992 год

Ты, конечно, догадался, к какой сказке Александра Сергеевича Пушкина нарисовал художник эту картинку. А теперь вспомни полное название этой сказки. Посчитай, сколько на картинке скоморохов, рыбаков и драчунов. И еще, найди на картинке то, чего в пушкинской сказке быть не могло, и художник нарисовал. Что это?

Ежемесячный журнал
Издаётся с сентября
1956 года

Главный редактор
Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия
М. М. Бартенев,
В. Д. Барсстов,
Е. А. Водерников,
В. А. Дмитрюк,
С. А. Ефименко,
И. И. Иванова,
Л. Д. Комиссной,
Л. И. Климова,
Ю. И. Кушак,
Л. Я. Либет,
И. П. Тевмакова,
С. П. Тюнин
(зам. главного
редактора),
Ф. Б. Шапиро

Технический редактор
Е. Забелина

Сдано в набор 4.12.91.
Подписано в печать 19.12.91.
Формат 84×108 1/16
Печать офсетная
Усл. печ. л. 2,1
Усл. кр.-отт. 8,82.
Уч.-изд. л. 2,6.
Тираж 5 642 000 экз.
Заказ 2227.
Индекс 70113. № 2(426)

Адрес редакции журнала
125015, Москва, А-15,
Новодмитровская, 5а
Тел. 285-88-94, 285-80-90

Акционерное общество
«Молодая гвардия»
103030, Москва, К-30,
ГСП-4, Сущёвская, 21.

Полное название сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Скоморохов и рыбаков — 3, драчунов — 2. А случайно заплыло в пушкинскую сказку подводная лодка

Художник Игорь Васильев

ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Пересказал для детей Андрей Усачев

«ВСЕОБЩАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА» рассказывает человеку любого возраста — от 3 до 103 лет, какими правами он пользуется на земном шаре. И любой человек, прочитавший эту книгу или прослушавший ее, уже не будет бояться милиции-полиции, больших и маленьких начальников и будет жить на Земле с уверенностью и достоинством. Потому что он узнает, что его любит и оберегает ООН — Организация Объединённых Наций, то есть все хорошие люди и страны на Земле вместе взятые.

Все истории о Маленьком Человеке можно будет прочитать в «Веселых картинках» прежде, чем они будут напечатаны в толстой книге.

Эдуард Успенский

ИСТОРИЯ 1

В одном большом городе жил Маленький Человек. Был он маленький-маленький. И дом у него был маленький. И сад у него был маленький. И даже собака у него была маленькая.

Днём Маленький Человек ходил на работу, а вечерами сажал в своём саду тюльпаны или сидел на скамейке у ворот, курил маленькую трубочку и радовался тому, что всё вокруг такое большое: и люди были такие большие, и дома были такие большие, и деревья были такие большие, и даже собаки были такие большие!

Огорчало Маленького Человека только то, что большим людям всё это казалось маленьким: и люди им казались маленькими, и дома им казались маленькими, и деревья им казались маленькими, и даже собаки им казались маленькими...

А уж Маленького Человека большие люди и вовсе не замечали. Они могли толкнуть его на улице и не извиниться. Или пройти через его ухоженный сад, топча своими слоновьими ногами цветы.

— Что вы делаете? — кричал им Маленький Человек.— Пожалуйста, будьте внимательны...

Но большие люди не обращали на него никакого внимания и шли дальше по своим делам.

Тогда Маленький Человек купил себе собаку. Собаку он купил себе, конечно, очень маленькую. Но с таким громким голосом, что все стали обходить его дом стороной.

«Странно,— думал Маленький Человек.— Большие люди боятся, когда на них кто-нибудь ЛАЕТ. Но они совершенно никого НЕ УВАЖАЮТ...»

Однажды Маленький Человек нашёл в своей библиотеке маленькую книжку, которая называлась «Всеобщая Декларация Прав Человека». В ней говорилось о том, что все люди должны знать свои права и относиться друг к другу с уважением.

Книжка эта очень понравилась Маленькому Человеку. Но у кого он ни спрашивал, никто в городе даже не слышал о Правах Человека.

«Большие люди удивительно безграмотны,— подумал Маленький Человек.— Надо это исправить».

И однажды он вышел на центральную площадь города с большим плакатом в руках:

ВСЕ ЛЮДИ РОЖДАЮТСЯ СВОБОДНЫМИ И РАВНЫМИ.

ВСЕ ИМЕЮТ ОДИНАКОВЫЕ ДОСТОИНСТВА И ПРАВА.

ВСЕ НАДЕЛЕНЫ РАЗУМОМ И ДОЛЖНЫ ОТНОСИТЬСЯ ДРУГ К ДРУГУ, КАК БРАТЬЯ И СЁСТРЫ.

Вскоре вокруг плаката собралась горожаие.

— Что это тут иапнсано? — в иедоуменнн спрашивали оин друг у друга. Хотя Малеиький Человек написал всё ОЧЕНЬ БОЛЬШИМИ БУКВАМИ.

— Это слова нз «Всеобщей Декларации Прав Человека»,— объяснил им Маленькнй Человек.— Она написаиа для того, чтобы все люди зиали о свонх правах...

— Глупость какая-то иаписаиа,— заявил однн Толстый гражданни.— Люди ие могут рождаться равными. Я, например, когда родился, веснл 4 килограмма 500 граммов, а мой сосед — всего 3 килограмма 100 граммов, а вы...

— Послушайте! — сказал Малеиький Человек.— Рождаться равнымн — это ие значит рождаться одного роста и веса. Или одниаково снльнымн и красивымн. Рождаться равиыми — значит РОЖДАТЬСЯ ЛЮДЬМИ. Малеиькнми и голымн. Ведь иикто ещё ие появлялся иа свет Миннстром с Портфелем илн Генералом с Погонами.

— Допустнм,— сказал Толстый граждаин.— Но почему это я должеи относиться ко всем, как к братьям и сёстрам? Я — в семье едниствеиный ребёнок, и инкаких братьев н сестёр у меия сроду ие было!

— У меия нх тоже ие было,— вздохиул Маленький Человек.— Но все мы — людн, н значнт — братья по разуму и пронсхожденню... Говорят, что все люди пронзошли от Адама н Евы, то есть приходятся друг другу родствениками. Только очень дальиими. Вы, я думаю, прнходитесь мие прнблизительио 88-юродиым дядей.

— Вздор! — возмутнлся Толстый гражданни.— Я, личио, атенст. И твёрдо знаю, что все люди пройзошлн от обезьяиы. И я, и вы!

— Жаль,— грустно сказал Малеиький Человек.— В таком случае вы мне приходнтесь 88-юродным дядей по обезьяньей лнннн...

— Вы только послушайте его!.. — закрнчал возмущённый «дядя».

Но нн его, ни Малеиького Человека иикто уже на площадн не слушал. Все активио выясняли, кто кому кем приходнтся. Сразу же нашлнсь стоюродные братья н двухсотюродные бабушкн. А одна старушка высчнтала, что прнходнтся 14-юродной ТЁТЕЙ ПРЕЗИДЕНТА, н побежала отругать его за то, что ои прннял плохой закон о пенснях.

Многне горожаие перезнакомилнсь между собой н по-родственному прнглашалн друг друга в гостн.

А Маленькнй Человек свернул свой плакат и отправнлся домой, весьма довольный этой маленькой победой.

Продолженне в следующем номере

Художник Олег Теслер

Владимир Орлов

ПЕРВАЯ ЦИФРА

Тоньше, как спица,
Цифра Единица.
От неё ведётся счёт,
И за это ей почёт.

Что же уместиться
Может в Единице?
Может целый шар земной —
Он ОДИН у нас с тобой!

СЕКРЕТ

Вот — Один, и вот — Один.
Тот — один, и тот — один.
У того и у того
Нет на свете никого.

— Эх, Один! — сказал Один.—
Ты один, и я один!
Невозможно никому
Жить на свете одному!

— Стоп! — сказал другой Один.—
Знаю я секрет один!
Мы теперь с тобой вдвоём
Вдвое лучше заживём!

Будем вдвое мы сильней!
Вдвое будем веселей!
Потому, что станет нас
Вдвое больше, чем сейчас!

Художник Ирина Гравендер

Добрый день, дорогие дети!

Вы, наверное, уже догадались, что сегодня я добрался до буквы Д. Должен, кстати, доложить вам, что я давно живу на улице Достоевского, в доме номер двадцать девять, вход со двора.

В нашем доме живут разные дяди, домохозяйки, дедушки, девушки, дети, дворник Дормидонтыч и две собаки — добродушная дворняжка Дружок и доберман-пинчер Джульбарс.

Есть у нас долгожитель — дедушка Дудочкин. Он дожил до 99 лет. Есть дрессировщик Дельфинов (он действительно дрессирует дельфинов). Есть девочка Даша, дочка дрессировщика Дельфинова. Есть двоечник и драчун Дима Деточкин. Он любит дёргать Дашу за косичку. Есть доктор-дантист Денежкин, двоюродный дядя Димы. Есть даже депутат — товарищ Дмитрюк Д. Д.

Все жители нашего дома живут дружно, относятся друг к другу доброжелательно, даже к двоечнику Диме (в те дни, когда он не дерётся и не дразнит доберман-пинчера).

Давайте теперь посмотрим на другую страницу, где я всех детально изобразил.

...Ой, досада какая! Ну и дела! Оказывается, я допустил ошибку — перепутал все девять подписей к рисункам!

Ну, да ладно. Думаю, что вы дети достаточно сообразительные и дотошные — сами догадаетесь, кто есть кто! Договорились?

Действуйте!

До свидания, друзья!

Двоечник Дима

Доктор-дантист Денежкин

Депутат тов. Дмитрюк

Дворняжка Дружок

Доберман-пинчер

Дрессировщик Дельфинов

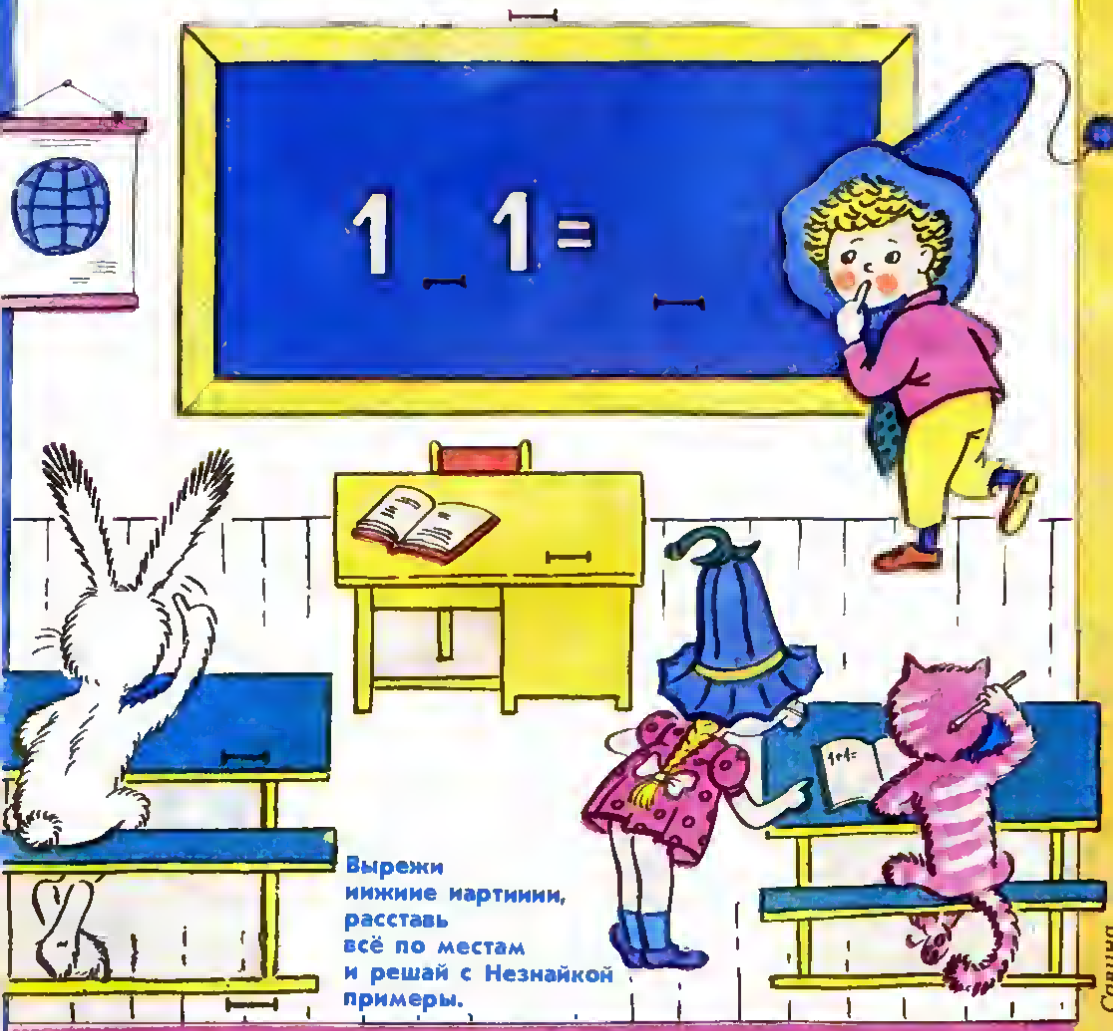
Девочка Даша

Дворник Дормидонтыч

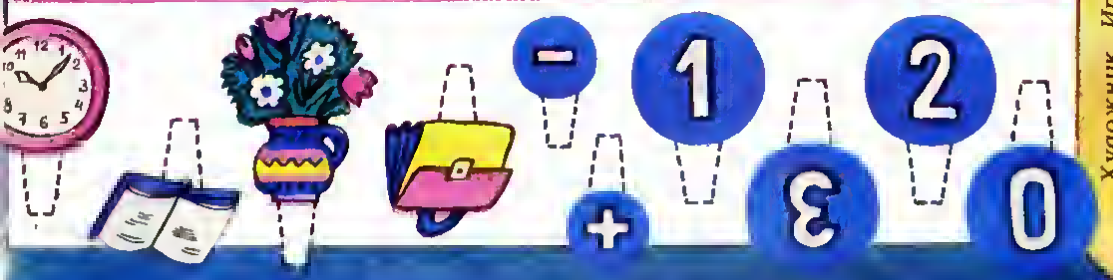
Должжитель Дудочкин

Художник Людмила Филиппова

ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ



Вырежи нижние картинки, расставь всё по местам и решай с Незнайкой примеры.



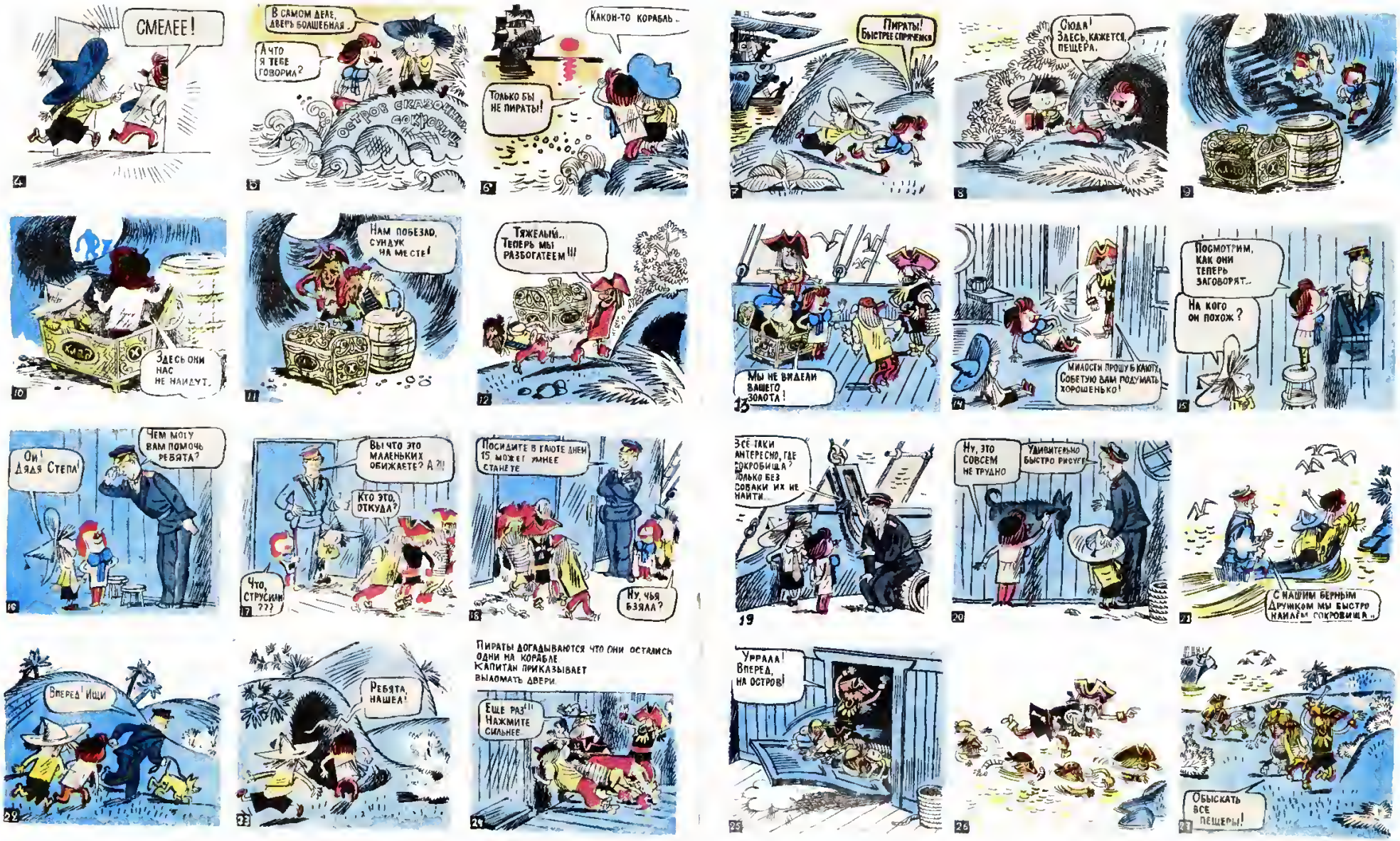
Художник Ирина Савина

Лев Яковлев

ИГРА С ТАРЕЛКАМИ

Чтобы не остаться
С осколками мелкими,
Нужно уметь
Обращаться с тарелками.
Бегал артист
По манежу,
Как белка,—
И ни одна
Не разбилась тарелка.

Художник Ольга Монина


СМЕЛЕЕ!
4
В САМОМ ДЕЛЕ, ДВЕРЬ ВОШЕБНАЯ..
А ЧТО Я ТЕБЕ ГОВОРИЛ?
ОСТРОВ СКАЗОЧНЫХ СОКРОВИЩ
5
КАКОЙ-ТО КОРАБЛЬ..
ТОЛЬКО БЫ НЕ ПИРАТЫ!
6
ПИРАТЫ! БЫСТРЕЕ СПРЯЧЕМСЯ
7
СЮДА! ЗДЕСЬ, КАЖЕТСЯ, ПЕЩЕРА.
8
9
ЗДЕСЬ ОНИ НАС НЕ НАЙДУТ.
10
НАМ ПОВЕЗЛО, СУНДУК НА МЕСТЕ!
11
ТЯЖЕЛЫЙ.. ТЕПЕРЬ МЫ РАЗБОГАТЕЕМ!!!
12
МЫ НЕ ВИДЕЛИ ВАШЕГО ЗОЛОТА!
13
МИЛОСТИ ПРОШУ БАЮТ. СОВЕТУЮ ВАМ ПОДУМАТЬ ХОРОШЕНЬКО!
14
ПОСМОТРИМ, КАК ОНИ ТЕПЕРЬ ЗАГОВОРЯТ..
НА КОГО ОН ПОХОЖ?
15
ОЙ! ДЯДЯ СТЕПА!
ЧЕМ МОГУ ВАМ ПОМОЧЬ РЕБЯТА?
16
ВЫ ЧТО ЭТО МАЛЕНЬКИХ ОБИЖАЕТЕ? А ?!
КТО ЭТО, ОТКУДА?
ЧТО, СТРУСИЛИ ???
17
ПОСИДИТЕ В ГЛУХОТЕ ДНЕЙ 15 МОЖЕТ УМНЕЕ СТАНЕТЕ
НУ, ЧЬЯ ВЗЯЛА?
18
ВСЁ ТАКИ ИНТЕРЕСНО, ГДЕ СОКРОВИЩА? ТОЛЬКО БЕЗ СОБАКИ ИХ НЕ НАЙТИ..
19
НУ, ЭТО СОВСЕМ НЕ ТРУДНО
УДИВИТЕЛЬНО БЫСТРО РИСУЕТ
20
С НАШИМ БЕРНЫМ ДРУЖКОМ МЫ БЫСТРО НАЙДЁМ СОКРОВИЩА..
21
ВПЕРЕД! ИЩИ
22
РЕБЯТА НАШЛИ!
23
ПИРАТЫ ДОГАДЫВАЮТСЯ ЧТО ОНИ ОСТАЛИСЬ ОДНИ НА КОРАБЛЕ КАПИТАН ПРИКАЗЫВАЕТ ВЫЛОМАТЬ ДВЕРИ
ЕЩЕ РАЗ!!! НАЖМИТЕ СИЛЬНЕЕ
24
УРРАА! ВПЕРЕД, НА ОСТРОВ!
25
26
ОБЫСКАТЬ ВСЕ ПЕЩЕРЫ!
27

«Дядя Стёпа! — сказал Карандаш.— Подождите минуточку... Если разбойники будут хорошо себя вести, мы покажем им «Весёлые картинки».

«Ура! — закричали пираты.— Мы хотим посмотреть «Весёлые картинки»! Покажите нам, пожалуйста, картинки...»

Так маленькие пираты попали в редакцию журнала «Весёлые картинки». Бывшие разбойники запрыгали от радости, когда увидели картинки-шутки, яркие детские рисунки, загадочные картинки, смешные рассказы, весёлые сказки в картинках и многое-многое другое.

А вы не забыли подписаться на наш журнал? Вы можете это сделать сейчас!

ЗАГАДКИ

Художники: Е. Лапина, Я. Нестеровская, В. Травин, И. Савина, А. Шестаков, О. Эстис

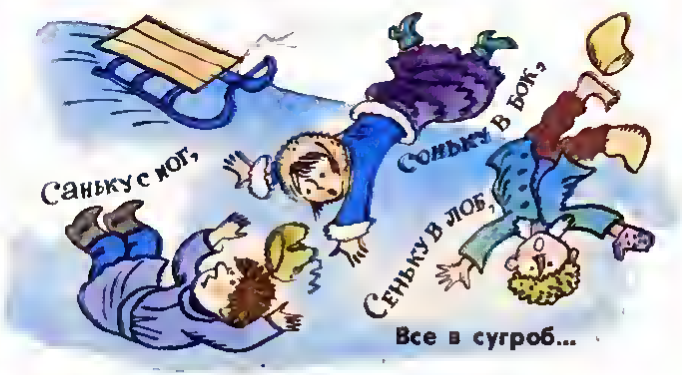
Найди отличия

Нарисуйте сами картинку к стихотворению Марины Дружининой

КОЗЛЁНОК

Шёл козлёнок по дорожке,
У него устали ножки.
Закричал козлёнок: «Ме-е-е!
Постелите коврик мне-е-е!»

Кто что везёт!

СКОРОГОВОРКА

Везёт Сеиька Саиьку с Соиькой.
Саики скок —